

**artrium**  
/ HAMBURG ACADEMY  
OF ACTING ARTS

ZUKÜNFTIG | KÜNSTLERISCH | ERFOLGREICH



STAATLICH  
**Bafög**  
ANERKANNT



# INHALT



## 04 | ÜBER DAS ARTRIUM

Im Herzen Hamburg-Altonas liegt unsere denkmalgeschützte Loft-Location, in der international anerkannte Schauspielmethoden vermittelt werden. Als Künstlerpersönlichkeit trainierst du für deine Karriere in der darstellenden Kunst. Unsere Ausbildungsprogramme für Bühne, Film, TV und Performance sichern dir ein hohes fachliches Niveau.

## 12 | WERDE, WER DU BIST

Seit 22 Jahren steht das Artrium für eine Ausbildung zwischen künstlerischer Tradition und internationaler Gegenwart. Individuelle Persönlichkeiten stehen bei uns im Mittelpunkt der Ausbildung und prägen den künstlerischen Werdegang. So können sich unsere Studierenden zu karrierestabilen, resilienten und charismatischen Künstler:innen entwickeln.

## 16 | BÜHNENREIFE & FILMREIFE

Die Ausbildung zur staatlich anerkannten Bühnen- und Filmreife ist im Artrium in Vollzeit oder berufsbegleitend möglich. Auf der Bühne und im Film entsteht dabei überzeugendes Erzählen sowohl durch körperliche Präsenz als auch durch sprachliche Klarheit.



## 22 | ARTRIUM SEMINARAKADEMIE

In der Seminarakademie treffen Einsteiger:innen und Profis auf praxisnahe Schauspielarbeit. Workshops, Kurse und die Sommerakademie bieten hierbei intensive und praxisnahe Trainingsformate. Auch Schauspieler:innen der Ausbildung nehmen regelmäßig an diesen Angeboten teil. Du kannst die Kurse darüber hinaus auch als Bewerbung nutzen.

## 24 | SCHAUSPIEL IM SPIELFILM

Unsere Schauspielausbildung agiert direkt am Puls unserer Zeit. Teil dessen ist insbesondere auch Schauspiel im Spielfilm. „Dancing On A Dry Salt Lake“, „Engel Gesucht“ sowie unsere aufwendigen Kurzfilme garantieren die direkte Praxis unserer filmischen Ausbildung. Den Trailer zu „Dancing On A Dry Salt Lake“ findest du bei YouTube. Unser aktuelles Drehbuch von „Engel Gesucht“ ist WINNER auf 10 internationalen Filmfestivals.

## 26 | SPEAKERS CORNER

Kommunikation öffnet Räume für Interesse, Resonanz und emotionale Verbindung. Dieser Kurs erforscht und erprobt die oft noch unentdeckten stimmlichen Fähigkeiten. Durch spielerischen Umgang mit der Sprache entstehen sinnliche und präzise Ausdrucksformen. Um einen ersten Einblick zu erhalten, kannst du einen Gastabend bei uns buchen.

## 28 | ARTRIUMARTENSEMBLE

Unsere Direktor:innen, Dozent:innen und Schauspieler:innen bilden gemeinsam das Artrium-Art-Ensemble. Als vitales Team gestalten wir eine Schauspielausbildung, in der künstlerisches Spiel durch Zusammenarbeit lebendig wird. Wir fördern auf dem Weg zur Schauspielprofession ein Ausbildungsensemble, das abenteuerlustig, neugierig und engagiert ist.

## GESCHICHTE DES ARTRIUMS



### LOCATION: HAMBURG

Inmitten unserer Hansestadt pulsiert seit über 22 Jahren unsere künstlerische Arbeit. Das historische Backsteingebäude von 1865 bietet auf 1.200 Quadratmetern ein loftartiges Ambiente. Schauspielsäle, Arbeitsräume sowie ein Dojo für Bühnenkampf begrüßen und verführen zu professioneller Arbeit in attraktiven Räumlichkeiten.

### DEIN UNTERRICHT

Die Ausbildungsstruktur fördert deine individuellen Fähigkeiten und deine künstlerische Entwicklung. Unterschiedliche Schauspielmethoden und Techniken fließen dabei kontinuierlich in die Ausbildung im Artrium ein.





## DAS LEITUNGS-DUO - EIN TEAM

SEIT  
ÜBER  
22  
JAHREN

ERFOLG  
REICH  
IN  
HAMBURG

**LUKAS SCHEJA | SCHAUSPIELER | REGISSEUR |  
KÜNSTLERISCHER DIREKTOR | PRODUZENT | COACH**

Lukas bringt seine professionellen Erfahrungen aus seiner internationalen Karriere seit drei Jahrzehnten mit ins Artrium. Damit entwickelt er eine fortschrittliche und innovative Berufsfachschule für darstellende Kunst im nationalen sowie internationalen Anspruch. Er produziert darüber hinaus Spielfilme und hat für die ARTRIUM-ART-EDITION Fachbücher wie das Schauspielmethodenbuch verfasst.

Nach seinem Studium der Germanistik und Philosophie absolvierte Lukas nationale und internationale Schauspielausbildungen in Rom, Tübingen, Hamburg, New York und Los Angeles. Seit 40 Jahren kollaboriert er intensiv mit Dozierenden des ACTORS STUDIO. Zudem fördert Lukas die Entwicklung eines reflektierten und persönlichen Schauspielverständnisses.

*„Ich verdanke den darstellenden Künsten und dem Engagement für die Ausbildung von Schauspielenden den tiefsten Sinn meines Lebens.“*

**UTA SCHEJA | SCHAUSPIELERIN | PRODUZENTIN |  
ADMINISTRATIVE DIREKTORIN | PHYSIOTHERAPEUTIN**

Uta ergänzt das Team durch ihre zehnjährige Erfahrung im Coaching für Leistungssportler:innen und Führungskräfte als administrative Leitung. Dabei bringt sie Erfahrungen als Leistungsschwimmerin in deutscher Olympia-vorauswahl sowie als Physiotherapeutin von Leistungssportler:innen mit. Darüber hinaus hilft sie unseren Studierenden, Leistungen nachhaltig zu stabilisieren und die notwendige Resilienz zu entwickeln.

*„Sie coacht Schauspieler:innen, sich über die eigenen Begrenzungen hinaus situativ insbesondere heilsam für Herausforderungen aus- und aufzubauen.“*

Lukas und Uta Scheja arbeiten gemeinsam mit ihrem Team an einem Umfeld, das von tiefem Respekt gegenüber der Profession geprägt ist. Es ist ihr gemeinsames Ziel, Menschen zu befähigen, ihre Träume als darstellende Künstler:innen zu verwirklichen.

# HAMBURG - DEIN TOR ZUR WELT



## ERFAHRUNG, KOMPETENZ, BEGLEITUNG



## DOZENT:INNEN AUF WELTKLASSE-NIVEAU

Ein erfahrenes Team aus national und international tätigen Dozierenden prägt die Ausbildung im Artrium. Sie bringen innovative Perspektiven sowie zeitgemäße Ausbildungsmethoden nach Hamburg.

Das ermöglicht ungewöhnlich vielseitige Ausbildungsinhalte und stellt eine sehr hohe Qualität sicher.

Du entwickelst dadurch bei uns ein tiefes Verständnis für die Vielfalt und den immensen Reichtum der darstellenden Künste.

Das Artrium arbeitet mit außergewöhnlichen Persönlichkeiten der Branche: Lifetime Members des Actors Studio in Amerika, weltweit agierende Tanzprofis sowie Kameraleute mit internationaler Expertise im Spielfilmbereich.





## KARRIERN FÜR BÜHNE, FILM, TV, & COACHING

Viele Absolvierende des Artriums zeichnen sich durch besondere Selbstständigkeit aus, die auch Branchenprofis auffällt. Hier erlebst du Vielfalt und Diversität. Wir entwickeln immer wieder innovative Ansätze für deine professionelle Arbeit.

**David Alonso** hat sich beispielsweise neben seiner Arbeit im Fernsehen zum Liebling der Regisseur:innen, des Publikums und des Ensembles entwickelt:

*„Seine Spielweise ist von wahrhaftigen Impulsen und von einem ausgeprägten, situativen Verständnis geprägt. Als Kollege ist er äußerst kollegial und sorgt für eine ausgeglichene und entspannte Stimmung. Seine Figurenklugheit entspringt seiner Lebensklugheit.“ – André Nicke, Intendant Landestheater Schwedt*

**Andrea Gerhard** ist eine gefragte Moderatorin und bekannt aus der erfolgreichen, preisgekrönten ZDF-Serie „Der Bergdoktor“. Fünf Jahre lang spielte sie dort die zentrale Rolle der Linn Kemper.

**Yannick Niehoff** spielte bereits in einigen Fernsehserien (unter anderem in „Notruf Hafenkante“ und „Nord Nord Mord“) sowie im Kinofilm „25 km/h“ mit Bjarne Mädel mit. Er lief außerdem über den roten Teppich des Hamburger Filmfests für seine Rolle in der ZDF-Serie „Schwarze Früchte“. Im Thalia Theater Hamburg trat er erfolgreich als einer der Protagonisten in „H“ von Robert Wilson auf. Er spielte auch mit David Alonso zusammen im Schlosstheater Celle.

**Alina Hill** spielte im Musical von Peter Maffay und Hendrikje Bals Meyer die Mutter der kleinen Abenteurerin Anouk. Sie stand für insgesamt 90 Aufführungen mit dieser hochdekorierten Produktion auf der Bühne.

Die Karriere von **Jarryd Alexander Haynes** begann sogar schon vor Abschluss seiner Bühnenreife. Er wurde für Produktionen der Salzburger Festspiele, des Schauspielhauses Hamburg und des Thalia Theaters Hamburg sowie für das Stück „Checkpoint“ gecastet. Haynes unterrichtet zudem selbst Phonetik.

## PRIVATE VS. STAATLICHE AUSBILDUNG

**80 Prozent der erfolgreichen Schauspieler:innen** haben ihre Bühnen- und Filmreife an einer privaten Schauspielschule absolviert. Auch das Artrium ist eine private Schule, die individuelle künstlerische Entwicklungswege unterstützt.

**Du kannst dich bei uns auf eine fürsorgliche und professionelle** Begleitung verlassen. Unsere Absolvent:innen berichten uns regelmäßig, dass sie problemlos mit staatlich ausgebildeten Schauspieler:innen auf höchstem Niveau mithalten können.



## GANZHEITLICHE SCHAUSPIELAUSBILDUNG

GOING BEYOND

TRANSFORMATION VON REALITÄT & FIKTION

Die Ausbildung im Artrium bereitet dich auf die beruflichen Anforderungen vor. Dazu gehören unter anderem Castings, Agenturen, Marketing, Vertragsrecht und Marktstrukturen. Mit unserem ganzheitlichen Ansatz sind unsere Absolvent:innen gut auf die Profession vorbereitet. Somit hast du vielfältige Chancen auf einem herausfordernden Markt.



BÜHNEREIFE & FILMREIFE: VOLLZEIT

## SCHAUSPIELAUSBILDUNG IN VOLLZEIT:

BEI  
UNS IN  
HAMBURG

In unserer vierjährigen Vollzeitausbildung legen wir großen Wert darauf, beruflich erfolgreiche, situativ kompetente und außergewöhnliche Künstlerpersönlichkeiten zu entwickeln.

Der abwechslungsreiche und dynamische Lehrplan orientiert sich an nationalen und internationalen Erwartungen an Schauspieler:innen. Er vermittelt dir alle handwerklich relevanten Grundlagen des Schauspiels. Unsere Talente sollen nachhaltig auf hohem Niveau spielen und ihr schauspielerisches Können steigern. Semesterbeginn ist jeweils im Februar und im August. Auf Anfrage sind auch Einstiege während des laufenden Semesters möglich.

### DEIN WEG IN DIE PROFESSION

Um für die Vollausbildung einen Platz zu erhalten, kannst du an unserer Aufnahmeprüfung und weiteren Einstiegsveranstaltungen teilnehmen. Diese sind einfach online auf unserer Webseite buchbar. Du kannst zum Beispiel auch einen Gasttag buchen, um einen Einblick in den Alltag unserer Ausbildung zu erhalten. So lernst du das Artrium, die Leitung, die Dozierenden und natürlich auch die Studierenden des Artrium-Art-Ensembles kennen.

*„Am Artrium ist gemeinsames künstlerisches Flair Lebensweise!“*

Die Bewerbung kann über folgende Wege erfolgen:

AUFNAHMEPRÜFUNG

SCHAUSPIELWORKSHOP

SPIELFILMWORKSHOP

SEMINARE

VORSEMESTER



ARTRIMUM SCHAUSPIELSCHULE HAMBURG



## AUSZEICHNUNGEN & FESTIVALS

Wir danken allen, die unsere Filmarbeit im Rahmen der Ausbildung ermöglichen!

Unser erstes großes Filmprojekt („Dancing on a Dry Salt Lake“) entstand unter besonderen Umständen in Los Angeles und Rom. Dank unseres engagierten Teams wurde er in verschiedenen Kategorien auf 39 internationalen Festivals ausgezeichnet. Als die Pandemie das Theaterspielen unmöglich machte, entschieden wir gemeinsam, die Krise als Antrieb zu nutzen. So entstand das Drehbuch „Engel gesucht“ zunächst auf Deutsch und anschließend auf Englisch. Diese internationale Version wurde auf zahlreichen Filmfestivals als bestes Drehbuch ausgezeichnet:

- *American Filmatic Arts Awards (New York)*
- *Creation International Film Festival (Los Angeles)*
- *Golden State Film Festival (Hollywood)*
- *Planet Film Festival in Barcelona.*
- *Katra Film Series (Brooklyn)*
- *Berlin International Screenwriting Festival*
- *Los Angeles Independent Film Festival*
- *Madrid International Film Festival*
- *Moondance international Filmfestival*

Dieser Anspruch prägt auch künftig unsere Ausbildung. Im Artrium verstehen wir Krisen als Katalysator. Unsere Spielfilmseminare schöpfen ihre Qualität aus derselben Entschlossenheit, Kreativität und künstlerischen Verantwortung, die auch unsere Spielfilm- und Kurzfilmprojekte auszeichnen.



## BERUFSBEGLEITENDE SCHAUSPIELAUSBILDUNG



Im internationalen Standard gab es immer wieder Talente, die ihre Karriere in der darstellenden Kunst im Quereinstieg begonnen haben. Es ist grundlegend nicht immer möglich, eine Vollzeitausbildung zu absolvieren. Das Artrium bietet dir daher als eine der wenigen Schauspielschulen eine berufsbegleitende Ausbildung zur zertifizierten Bühnen- und Filmreife an. Die berufsbegleitende Ausbildung vermittelt dir dieselben Unterrichtsinhalte wie unsere Vollzeitausbildung. Teilweise findet die Ausbildung gemeinsam mit der Vollzeitausbildung statt. Unser Ziel ist es, dass dein Stundenplan gut zu den Anforderungen deines Berufslebens passt.

### SO FINDEST DU DEINEN EINSTIEG

Um uns kennenzulernen, hast du viele verschiedene Optionen. Schau bei einem Gasttag vorbei oder buche online einen Abendkurs. Du kannst auch an einem Schauspielseminar am Wochenende teilnehmen. Nach unserer Zusage erarbeiten wir mit dir einen individuellen Modulplan. Dieser ermöglicht es dir, die Ausbildung in sinnvollen Schritten anzugehen. Den idealen Zeitpunkt für den Beginn deiner Ausbildung legen wir gemeinsam fest. Die beruflichen Anforderungen sind im Einzelfall sehr individuell und erfordern daher unterschiedliche Lösungen für Teilnehmende.

Die Bewerbung kann über folgende Wege erfolgen:

AUFNAHMEPRÜFUNG

SCHAUSPIELWORKSHOP

SPIELFILMWORKSHOP

SEMINARE



## WORKSHOPS, SOMMERAKADEMIE & MEISTERKLASSE

Unsere Seminarakademie lädt **regelmäßig** zu mitreißenden und beliebten Schauspielworkshops, Seminaren und Kursen ein. Alle Schauspielbegeisterten sind bei uns willkommen.

Unser Angebot reicht von Schauspielworkshops über **Gasttage, Gastabende** bis hin zu intensiven Trainingsformaten. Einmal jährlich öffnet unsere zehntägige Sommerakademie die Türen und lädt dich ein, Teil des Ensembles zu werden. Die Teilnehmenden gestalten Auftritte an wechselnden Orten und erleben intensive künstlerische Prozesse als aktiver Teil des Artrium-Art-Ensembles zusammen mit den Dozierenden.

Für **Schauspielprofis, die bereits eine Ausbildung abgeschlossen haben** oder über mehrjährige Berufserfahrung verfügen, ist darüber hinaus unsere Meisterklasse geeignet. Bei diesem hochwertigen und einzigartigen Fortbildungsangebot kannst du dein bisheriges Können professionell weiterentwickeln.



ACT  
NOW!

TOGETHER  
IM HERZEN  
HAMBURGS



Die Artrium Seminarakademie, hier sind Schauspielbegeisterte am Start! Entdecke das volle Angebot und sichere Dir deinen Platz in einem unserer beliebten Kurse oder Workshops.

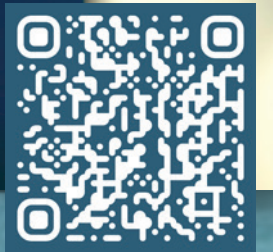
## SPIELFILM: DEIN ZWEITES ZUHAUSE



Neben der Schauspielausbildung für Bühne und Theater widmet sich das Artrium intensiv dem zweiten großen Berufsfeld unserer Profession: dem Spielfilm! Szenische Präsenz wird dabei gezielt für die Arbeit vor der Kamera weiterentwickelt. In Kurzfilmprojekten, Imagefilmen und sogar in Spielfilmen werden unsere Schauspieler:innen für Rollen besetzt.

Dadurch machen die Teilnehmenden Erfahrungen mit anderen Abteilungen, die für Spielfilmdreh unerlässlich sind. Dazu gehören zum Beispiel Kamera, Ton, Licht, Szenenbild, Maske und Kostüm.

Darüber hinaus unterrichten wir, wie Drehbücher geschrieben und analysiert werden. Das Gelernte wird in unseren eigenen Filmdreh umgesetzt und auf Festivals eingereicht. Film lässt sich nur in der Praxis wirklich verstehen und benötigt hochwertiges Equipment. Das Artrium verfügt daher über fünf hochwertige, moderne Kameraausrüstungen.





YOUR  
SCENIC  
VOICE

## SPEAKERS CORNER: DEINE STIMME TRÄGT WEITER

**Unsere Speakers Corner stellt deine Stimme** als zentrales Instrument in den Mittelpunkt. Dieser Kurs bietet dir eine innovative Schulung in Rhetorik und angewandter Sprechkunst. Dabei steht der spielerische, ungezwungene Umgang mit unserer natürlichen Stimme im Fokus.

**Als Teilnehmer:in verbesserst du deine sprecherischen Fähigkeiten** durch praxisorientierte Trainings mit Schauspieler:innen des Artrium-Art-Ensembles. Ziel ist dabei immer die Stärkung von Klarheit, Präsenz und Sicherheit im Stimmeinsatz. Sowohl im schauspielerischen Kontext als auch in der alltäglichen Kommunikation ist der Umgang mit der Stimme essenziell. Dieser wöchentlich stattfindende Kurs ist fortlaufend.

**Melde dich am besten zu einem unverbindlichen Gastabend an, um unsere Speakers Corner kennenzulernen.**

*„Das Aussprechen eines Wortes ist gleichsam wie das Anschlagen einer Taste auf dem Vorstellungsklavier.“*  
Kristin Linklater

## DAS ARTRIUMARTENSEMBLE

Das Schauspielensemble unserer studierenden, darstellenden Schauspieler:innen lernt, sich zusätzlich zur künstlerischen Ausbildung als ArtriumArtEnsemble erfolgsgarantierend zu entwickeln. In den Arbeitsteams bilden sich die Fähigkeiten, sich auch selbst als unternehmerische Künstler:innen vorzuschlagen und dementsprechend als Darsteller:innen anzubieten.



# KREATIV, KREATIVER AM KREATIVSTEN

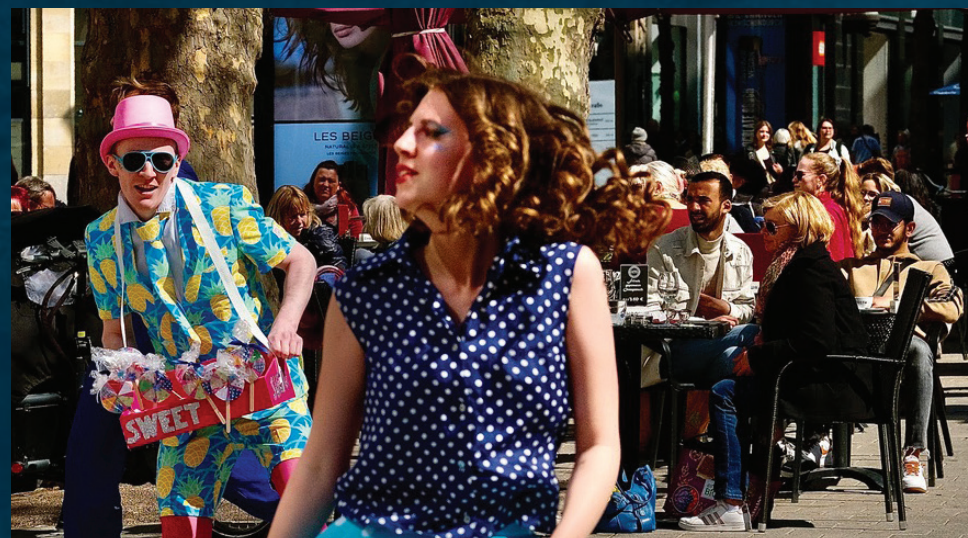


# HAMBURG: DEINE BÜHNE, DEINE STADT

**Hamburg verbindet künstlerische Kreativität** mit historischer Handels-tradition. Die Stadt zählt regelmäßig zu den Top 10 der lebenswertesten Städte weltweit. Die Alster inmitten der Innenstadt, der Hafen an der Elbe und die Nähe zur Nord- und Ostsee unserer Hansestadt vermitteln dir ein einzigartiges Ambiente.

**Hamburg ist das Tor zur Welt** mit mehr Brücken als Venedig und unzähligen Parks. Hier findest du außerdem eine lebendige Kreativszene. Dazu gehören Elbphilharmonie, Oper, Musicalstätten, Schauspielhaus, Thalia Theater und die Kampnagelfabrik mit ihren Bühnen für viele international besondere Produktionen.

**Darüber hinaus gibt es auch zahlreiche traditionelle mittelgroße Theater**, wie die Kammerspiele, das Sankt Pauli Theater, das Altonaer Theater, Schmidts Tivoli sowie das Ernst Deutsch Theater. Du kannst diese mit deinem Ausweis vergünstigt besuchen und stehst manchmal schon während deiner Ausbildung auf diesen Bühnen.



## DEIN LEBEN IN HAMBURG

**Wohnen ist in Hamburg durchaus eine Herausforderung** geworden. Wo viele Menschen leben möchten, wird auch der Wohnraum knapp. Um diese Herausforderung zu meistern, solltest du dich bereits sechs Monate vor Ausbildungsbeginn mit Wohnmöglichkeiten und deren Finanzierung befassen. Du kannst dich beim Artrium auch um Wohnheimplätze bewerben. WGs sind ebenfalls empfehlenswert.

**Die Artrium-Schauspielschule ist mit Bus und S-Bahn gut erreichbar.** Hamburg wird zudem intensiv als Fahrradstadt entwickelt. Viele unserer Studierenden nutzen das Deutschlandticket und sind damit günstig in ganz Deutschland mobil.

**Hamburg bietet dir vielfältige Möglichkeiten** für Nebenjobs während deiner Ausbildung. Viele unserer Schauspieler:innen nutzen diese Option und arbeiten bereits an Theatern oder übernehmen ihre ersten Rollen für Bühne, Film, Fernsehen und Werbung.

**Unsere Studierenden können zudem Bafög beantragen** und von staatlicher Förderung profitieren. Die Kombination aus erfahrenen Dozierenden und modernen Ausbildungsmethoden mit nationaler und internationaler Perspektive macht das Artrium zur erstklassigen Ausbildungsstätte. Eine künstlerische Ausbildung ist eine Investition, die sich ein Leben lang auszahlt!

*Wir freuen uns darauf, dich kennenzulernen. :-)* **Toi, Toi, Toi!**



34



35

